



INTER • RELIGIO
FRANCE-DEUTSCHLAND-SCHWEIZ



CHARTRE GRAPHIQUE

0 | Sommaire

1 - Le logotype

- 4 Logotype
- 5 Couleurs
- 6 Typographie
- 7 Zone de protection et taille minimale
- 8 Déclinaisons couleurs
- 9 Utilisations sur fonds
- 10 Interdits

2 - La papeterie

- 12 Signature mail
- 13 Carte de visite
- 14 En-tête de lettre
- 15 Présentation powerpoint

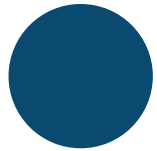


LE LOGOTYPE



INTER • RELIGIO
FRANCE-DEUTSCHLAND-SCHWEIZ

2 | Couleurs



RVB

15/67/107

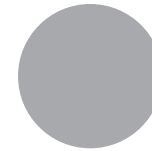
CMJN

100/75/36/14

Pantone

7694C

#0f436b



RVB

178/178/178

CMJN

0/0/0/40

Pantone

Cool Gray 5C

#b2b2b2

3 | Typographie logo

Lubalin®

xLight abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

xLight oblique *abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

Book abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Book oblique *abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

Medium abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Medium Oblique *abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

Demi abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Demi Oblique *abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

Bold **abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

Bold oblique ***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***

Myriad Pro®

Light abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Light italic *abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

Regular abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Book oblique *abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

Semibold abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Semibold italic *abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

Bold **abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

Demi Oblique ***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***

Black **abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

Black italic ***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***

4 | Typographie usuelle

Unistra®

Unistra A regular abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Unistra A italic *abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

Unistra A Bold **abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

Unistra A Bold italic ***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***

Unistra B regular abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Unistra B italic *abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

Unistra B bold **abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

Unistra B bold italic ***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***

Unistra C regular abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Unistra C italic *abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

Unistra C bold **abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

Unistra C bold italic ***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***

Unistra D regular abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Unistra D italic *abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

Unistra D bold **abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

Unistra D bold italic ***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***

Brill®

Roman abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Italic *abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

Bold **abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

Bold italic ***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***

4 | Zone de protection et taille minimale

Un espace de dégagement minimal doit être respecté tout autour du logo, afin qu'il soit clairement reconnu, quelque soit le contexte. Aucun élément extérieur ne doit intervenir dans cet espace.

Il faut utiliser la hauteur et la largeur de la lettre majuscule « O », de INTERRELIGIO pour définir l'espace de dégagement minimal au-dessus, en dessous et de chaque côté du logo.



Taille minimale

← 20mm →



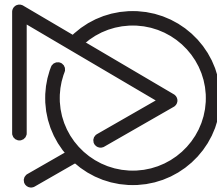
5 | Déclinaisons couleurs

VERSION NIVEAUX DE GRIS



INTER • RELIGIO
FRANCE-DEUTSCHLAND-SCHWEIZ

VERSION MONOCHROME NOIR



INTER • RELIGIO
FRANCE-DEUTSCHLAND-SCHWEIZ

VERSION MONOCHROME BLANC



INTER • RELIGIO
FRANCE-DEUTSCHLAND-SCHWEIZ

6 | Utilisations sur fonds

- A sur fond blanc,
- B sur fond uni couleur claire,
- C sur fond uni foncé,
- D sur fond complexe (ex : photo).

A



INTER • RELIGIO
FRANCE-DEUTSCHLAND-SCHWEIZ

B



INTER • RELIGIO
FRANCE-DEUTSCHLAND-SCHWEIZ

C



INTER • RELIGIO
FRANCE-DEUTSCHLAND-SCHWEIZ

D



INTER • RELIGIO
FRANCE-DEUTSCHLAND-SCHWEIZ

7 | Interdits

Il est interdit :

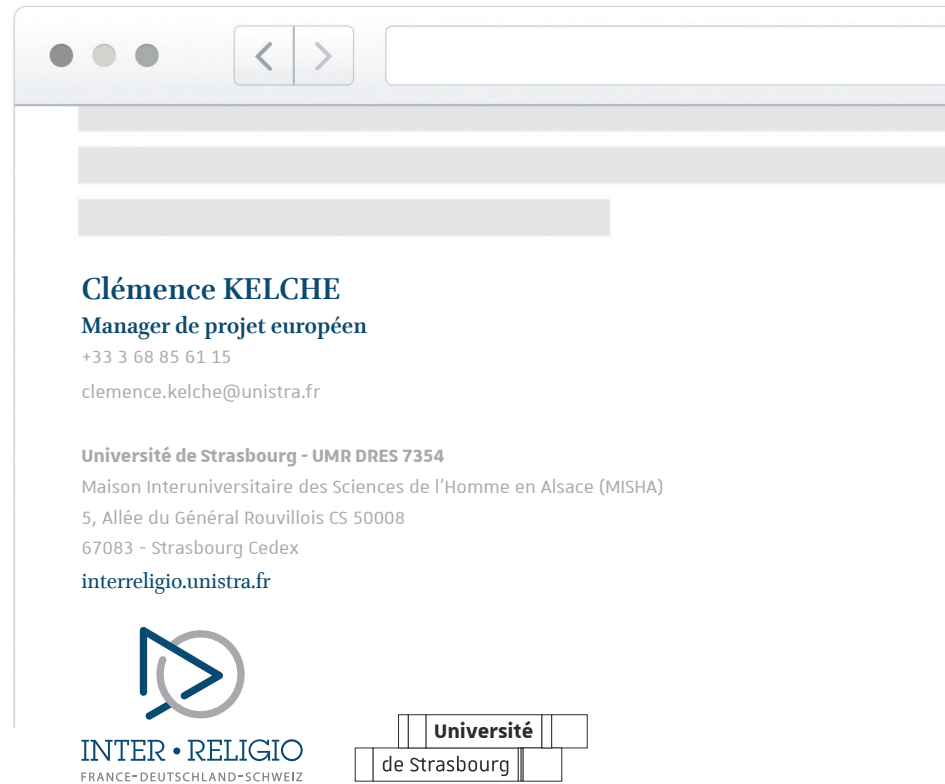
- A** d'incliner le logo,
- B** de modifier les proportions,
- C** de modifier les couleurs,
- D** de retirer des éléments,
- E** d'utiliser une version inappropriée au fond,
- F** de remplacer le nom de l'université par celui d'une composante.



The background features a dark blue field with a large white shape on the left that tapers to a point on the right. A grey triangular area is visible in the top right corner. Two white, rounded rectangular bars are positioned vertically on the left and diagonally on the right.

LA PAPETERIE

8 | Signature mail



The image shows a screenshot of an email signature block within a browser window. The browser window has a title bar with three window control buttons (minimize, maximize, close) and a navigation bar with back and forward arrows. The email content is partially obscured by grey bars. The signature text is as follows:

Clémence KELCHE
Manager de projet européen
+33 3 68 85 61 15
clemence.kelche@unistra.fr

Université de Strasbourg - UMR DRES 7354
Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme en Alsace (MISHA)
5, Allée du Général Rouvillois CS 50008
67083 - Strasbourg Cedex
interreligio.unistra.fr

Below the text are two logos. On the left is the logo for INTER • RELIGIO, featuring a stylized blue and grey symbol above the text "INTER • RELIGIO" and "FRANCE-DEUTSCHLAND-SCHWEIZ". On the right is the logo for the University of Strasbourg, consisting of a grid of boxes with the text "Université de Strasbourg" inside.



Clémence KELCHE

Manager de projet européen

+33 3 68 85 61 15

clemence.kelche@unistra.fr



Université de Strasbourg - UMR DRES 7354


Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme en Alsace (MISHA)

5, Allée du Général Rouvillois CS 50008

67083 - Strasbourg Cedex

interreligio.unistra.fr

10 | En-tête

| | | | | | |
|---|---------|---|---|---------|--|
| | 17,5 mm | 52mm | | 17,5 mm | |
| | 52mm |  <p>INTER • RELIGIO FRANCE • DEUTSCHLAND • SCHWEIZ</p> | | | |
| <p>Brill Bold 12 points</p> <p>Unistra A regular 10 points</p> <p>Brill Roman 10 points</p> | 70mm | <p>UNIVERSITÉ DE STRASBOURG Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme en Alsace (MISHA) 5, Allée du Général Rouvillois CS 50008 67083 - Strasbourg Cedex interreligio.unistra.fr</p> | <p>Paris, le 21 mars 2017 M. Dupont à Madame la ministre de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche</p> | | <p>Unistra A regular 10 points</p> |
| | | | <p>Objet / Rerum simusam, acerrum fugiam ut einndam</p> <p>unt lam as excestibusam volectibus ressimia del et, omne re magnam faccate stilsit ra num quo omnis doloruptam eicid mi, sam eandam, que efficiturto barchil in expedic ne cume laboriam, as dusa perchiclis si tem iunt modifiatecum harumgu idemolu ptusdaeria quae vella comnit moluptatum nimporio eum in coribernatis etus nonsequo quisicidem, consedi aut altitati onseria eum aperumq uibusda epelelia volendem re sequeame commolo rroribus dolorerum, si dis volupta turioeptas sae voluptat volecum, aut litati nistia conet dolemimus imus simus, aut as isicimus tiumque acesto tem harberio volentis aut pro blatis rem. Et harum, colem. Nam, ut es eum neta la cor a sanis pa rum ipsae vellant, que laccae nonsecae corita qui ra volupta sperum re ipsandam que voluptatur accusae rem volupta nonecest ad quiae nitaerro vellitenti id ullatem haris acestotatum laborrum quassimolest lautem et a cumet ata sitat ex expliam earidem eos ute dolendit eventior aci consed esti ime inctem ut quatq uatquatis corem inullitem dum re renias imi, sequaldis comniti delenda eesam stibus comnita enis magna ipsunt volum lura acculles prem. Nam corum consequi dolo doluptas dolorist rae vellibus clemis venis eturior eprovitres acceperrovita quid quatin.</p> <p>Acerum volor minctur? Quibus aut illis aut perundiplet re is aut optatio. Et eaquunt volupta ta quunti nisimin venimin cupta ius voluptius veriorupta debis eaque volere sus, vel est fugiaspis eor adit ut assum quam harchilique laudaepero occaepitia peditia vendae verio ent ut lab imet quostic fruedios motore es eessime optactecti con re nes aut voloi to omnim fuga. Nequati siture nistia quid modipsant doluptatur site laborum la nobis por aut vis quam, sita doluptatia doluplic rassihulli consent.</p> <p>Fici commolu ptafos tempellab incime sumenec atust vendaeerrum faccus, aut quunti qui distius si dellaborerum quam dolupidi, officias is duendi usimab alliaae des quo volut pronestrum eumque nuscum, simporecus uta volupit apeliquis allitaquodit alliauas simporerita aliqend igenim est lab ius mo omnos quis ea venihil luptatur, ipsandamene vidi officati que pra sum autatberum veni doluptaturit eicippum aut lis eatquibus, ut endae nulpaa doluptae lam, ventis ut restis volor mi, offic temporis onsent.</p> <p>Eheneurus, se nosandipsam aut pos reptatem voleseq usani doluptatet explabo. Em ut voluptaque plabo. Et pa aditisc ipsusam, quis aut opturem eastionem nat quaepturquatem endite nem rem repello ribus, occus sitatem suntius eatur apitenis dolupta dippsum ipsandi clemem et, ut diti dioreis lisquia vel eum re placcae. Lam voluptas eatur allis volupta quam rehenda voluptas molectas</p> | | <p>Brill Bold 12 points</p> <p>Unistra A regular 10 points</p> |



INTER • RELIGIO
FRANCE-DEUTSCHLAND-SCHWEIZ

TITRE

Sous-titre

Em quosae poris esequae vello moloris dolorios dolorerrovit eicillu pienduciisit a ipicime quidistem

- faccatem inum voluptatis alignis rat accum, que volorem olorae velli que debis et perrum cusdand ipsandit ut autest alitation rest,
- qui quia num quid moloreni bla vitem. Offic tem sunt esecuptature vendis accatet asim aut quoditinis et magnihi taturemqui consectem imodicide et porrumet quidem a sit aut veriani hitataquam quost, con et ipsant relt odi nihitatetur,



INTER • RELIGIO
FRANCE-DEUTSCHLAND-SCHWEIZ

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

Maison Interuniversitaire des Sciences
de l'Homme en Alsace (MISHA)
5, Allée du Général Rouvillois CS 50008
67083 - Strasbourg Cedex

interreligio.unistra.fr